D:\Sony 2011\MHC-EX99_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88\010COV.fm
masterpage: Cov
010COV.book Page 1 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

SONY

4-270-627-**11**(1)

Sistema Compacto de Som

Manual de Instruções

Preparativos
Operações
Informações Adicionais

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.

COMPACT DISC DIGITAL AUDIO R·D·S MP3

MHC-EX66/EX88

©2011 Sony Corporation Impresso no Brasil

Black process 45,0° 120,0 LPI

MHC-EX99/EX88/EX66/EX900/EX700/EX600
4-267-386-**12**(1)

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_20REG.fm] masterpage:Left
010COV.book Page 2 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou exposição ao raio laser, não abra o gabinete. Sempre que necessário, solicite o Serviço Autorizado Sony.

ATENÇÃO
RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO
NÃO ABRA
ATENÇÃO
Para prevenir risco de choque elétrico:
NÃO ABRA O APARELHO.
Em caso de avaria, consulte somente os técnicos qualificados pela Sony.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.

Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

Para evitar risco de incêndio, não cubra os orifícios de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Nem coloque fontes de chamas abertas como velas acesas sobre o aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choques elétricos, não exponha o aparelho a gotejamentos nem a respingos de água, nem coloque objetos contendo líquido como vasos sobre o aparelho.

Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

Como o cabo de alimentação é empregado para desconectar o aparelho da rede elétrica, conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica CA de fácil acesso. Caso note alguma anormalidade no aparelho, desconecte imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada.

Não exponha as pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas ao calor excessivo, como à luz solar, ao fogo ou a outras fontes de calor.

O aparelho continuará ligado à rede elétrica enquanto estiver conectado à tomada da parede, mesmo que o próprio aparelho tenha sido desligado.

A pressão sonora excessiva dos fones de ouvido pode causar perda auditiva.

CUIDADO

A utilização de instrumentos ópticos com este produto aumentará o risco de lesão nos olhos.

Este aparelho está classificado como um produto laser de classe 1 (CLASS 1 LASER). Esta indicação está localizada na parte externa traseira do aparelho.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal n° 11.291/06).

Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinarão você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permita que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro:

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_2270REG.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 3 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

• Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções.

Uma vez estabelecido um nível de som confortável:

Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro. Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.
A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

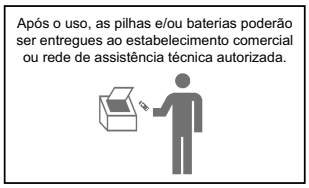
AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

ATENÇÃO

Este aparelho **não pode realizar gravações em CDs** (cópias de CDs). O termo **"Reprodução"**, quando citado neste manual, **significa exclusivamente** a produção do som para que se possa **ouvir as músicas do CD, rádio ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho.**

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS


Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.

De acordo com as pilhas ou baterias fornecidas com este aparelho, considerar as seguintes informações de descarte:

Pilhas e Baterias Não Recarregáveis e Recarregáveis

Atenção:

• Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado.
• As pilhas poderão vazar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou ao se tentar recarregar pilhas e baterias não recarregáveis.
• Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
• Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
• As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
• No caso de vazamento de pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_20REG.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 4 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.
- Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

Baterias de Íon-Lítio

Atenção:
- Se a bateria não for manuseada corretamente, ela poderá explodir, causar incêndio ou até mesmo queimaduras químicas. Observe as seguintes precauções:
- Não desmonte, esmague ou exponha a bateria a qualquer choque ou impacto, como martelar, deixar cair ou pisar.
- Não provoque curto-circuito, nem deixe que objetos metálicos entrem em contato com os terminais da bateria.
- Não exponha a bateria a temperaturas elevadas, acima de 60ºC, como sob a luz solar direta ou no interior de um carro estacionado ao sol.
- Não incinere nem jogue no fogo.
- Não manuseie baterias de íon-lítio danificadas ou com vazamentos
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças pequenas.
- Mantenha a bateria seca.
- Substitua apenas por uma bateria do mesmo tipo ou equivalente recomendada pela Sony.

Conforme Resolução Conama 401/08, em substituição às instruções da Resolução 257/99.

Nota sobre os discos DualDisc

DualDisc é um disco que possui dois lados. Em um dos lados está gravado material de DVD e em outro lado material de áudio digital. Como o lado do material de áudio não está de acordo com o padrão Compact Disc (CD), a reprodução deste disco não está garantida neste aparelho.

Discos de música codificados com tecnologia de proteção dos direitos autorais

Este aparelho foi desenvolvido para reproduzir discos que obedeçam ao padrão "Compact Disc" (CD). Algumas gravadoras estão protegendo seus discos de áudio com tecnologia de proteção de direitos autorais. Alguns desses discos não estão em conformidade com o padrão CD e não podem ser reproduzidos neste aparelho.

Nota sobre o conteúdo protegido por direitos autorais

A música transferida está limitada apenas para uso privado. O uso da música além deste limite requer a permissão dos proprietários dos direitos autorais.

Aviso sobre licença e marcas comerciais

- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas da Fraunhofer IIS e Thomson.
- Windows Media é uma marca comercial ou marca registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
- Este produto contém tecnologia sujeita a certos direitos de propriedade intelectual da Microsoft. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora do âmbito deste produto estão proibidas sem a(s) licença(s) apropriada(s) da Microsoft.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_010COVTOC.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 5 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Índice

Notas sobre os discos 6
Precauções.....7
Localização e função dos controles 9

Preparativos

Conexão do sistema de forma segura 12
Ajuste do relógio.....13

Operações

Reprodução de um disco CD/MP3 14
Ouvindo o rádio 15
Antes de utilizar o dispositivo USB 16
Transferência de música de um disco para um dispositivo USB.....18
Reprodução de um arquivo do dispositivo USB 20
Criação do seu próprio programa (Reprodução Programada) 21
Utilizando os componentes de áudio opcionais 22
Ajuste de som.....23
Mudar a visualização 23
Alteração do brilho da iluminação.....24
Utilização dos temporizadores...25

Informações Adicionais

Precauções..... 26
Solução de problemas 26
Mensagens..... 32
Especificações técnicas 33
Termo de garantia ..... Última capa

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_10PRECAUCOES.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 6 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Notas sobre os discos

Discos que PODEM ser reproduzidos neste aparelho

- CDs de áudio.
- CD-Rs/CD-RWs (dados de áudio/ arquivos MP3).

Discos que NÃO PODEM ser reproduzidos neste aparelho

- CD-ROMs.
- CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados no formato de CD de música ou no formato MP3 conforme a ISO9660 Nível 1/Nível 2, Joliet.
- CD-Rs/CD-RWs gravados em Multi Session e que não tenham sido finalizados com o "fechamento da sessão".
- CD-Rs/CD-RWs com gravação de baixa qualidade, CD-Rs/CD-RWs que estejam riscados ou sujos ou CD-Rs/ CD-RWs gravados com um aparelho de gravação incompatível.
- CD-Rs/CD-RWs que tenham sido finalizados incorretamente.
- Discos contendo arquivos diferentes dos arquivos MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3).
- Discos de formato fora do padrão (por exemplo, em formato de coração, de estrela, quadrado).
- Discos com fita adesiva, papel ou etiqueta colada na superfície dos mesmos, discos com resíduo de cola de etiquetas e discos com rótulos impressos com tinta pegajosa. O uso de discos nestas condições pode provocar a parada do disco, resultando em funcionamento inadequado e até em danos no disco e no aparelho.

Notas sobre o manuseio dos discos

- Antes de reproduzir o disco, limpe-o com um pano de limpeza macio, do centro para as bordas.
- Não limpe os discos com solventes, tais como benzina e tíner, produtos de limpeza disponíveis no mercado ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou a fontes de calor, como dutos de ar quente, nem os deixe dentro de um automóvel estacionado sob a luz solar direta. Antes de utilizar o aparelho, leia atentamente as seguintes precauções.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_10PRECAUCOES.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 7 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Precauções

Segurança

- **Se não for utilizar o aparelho por um longo período, como durante férias e viagens, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada, puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.**
- Enquanto o cabo de alimentação CA do aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Se algum objeto ou líquido cair dentro do aparelho, desligue-o imediatamente e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.
- Se precisar trocar o cabo de alimentação CA, leve o aparelho a um Serviço Autorizado Sony.

Instalação

- Não instale o aparelho na posição inclinada ou em locais extremamente quentes, frios, empoeirados, sujos ou úmidos, ou que não tenham a ventilação adequada ou estejam expostos à vibração, luz solar direta ou luz intensa.
- Tenha cuidado ao colocar o aparelho sobre superfícies com tratamento especial (ex.: com cera, óleo, lustra--móveis, etc.) porque pode provocar manchas ou descoloração na superfície.
- Não coloque o aparelho sobre tapetes, sofás, toalhas, etc., nem o cubra com cobertores, cortinas, etc., que possam obstruir seus furos de ventilação. Uma boa circulação de ar é essencial para evitar o superaquecimento do aparelho.
- Mantenha a parte traseira do aparelho afastada cerca de 10 cm da parede para permitir uma boa ventilação.
- Ao realizar qualquer trabalho de instalação ou substituição de antena externa, cuide para que esta fique afastada dos cabos de distribuição de energia elétrica.

Superaquecimento

- O aquecimento do aparelho durante o seu uso é normal. Quando o aparelho é utilizado com volume elevado e de forma contínua, ocorre aquecimento de suas partes laterais, superior e inferior. Para evitar acidentes, evite tocar nessas áreas.
- Não obstrua os orifícios de ventilação.

Outros

- Sempre que for ligar o aparelho: assim que o aparelho sair do modo de espera, gire o controle VOLUME do aparelho para diminuir o nível de volume. Isto evitará danos nas caixas acústicas.
- Este aparelho utiliza vários chips microprocessadores que controlam diversas operações. Às vezes, uma operação pode não atuar adequadamente devido às condições de alimentação. Neste caso, desligue o aparelho da tomada. Reconecte-o em seguida e repita a operação.
- Quando for transportar o aparelho, retire o disco do seu interior, desligue o aparelho e desconecte o cabo de alimentação.
- Não incline o aparelho quando houver discos em seu interior.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação ao seu aparelho, procure o Serviço Autorizado Sony mais próximo.

Nota sobre a condensação de umidade no reprodutor de CD

Quando o aparelho for transportado diretamente de um local frio para um local quente ou for colocado em um ambiente muito úmido, a umidade pode se condensar na lente interna do reprodutor de CD e causar o mau funcionamento do aparelho. Se isto ocorrer, retire os discos e deixe o aparelho ligado por aproximadamente 1 hora, até que toda a umidade evapore.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_10PRECAUCOES.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 8 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Irregularidade na cor do televisor

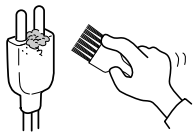
As caixas acústicas devem ser colocadas longe do televisor porque não são magneticamente blindadas. Se as caixas acústicas causarem problemas de cor na tela do televisor, desligue o televisor e ligue-o novamente depois de 15 a 30 minutos. Se o problema persistir, afaste as caixas acústicas do televisor.

Limpeza do gabinete

Limpe este aparelho com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro.
Não utilize nenhum tipo de esponja abrasiva, sapólio ou solvente, tal como álcool, benzina ou tíner, que possam causar danos no acabamento.

Limpando o plugue do cabo de alimentação CA

Para evitar o acúmulo de poeira entre os terminais, faz-se necessário limpar o plugue do cabo de alimentação CA com uma escova seca.



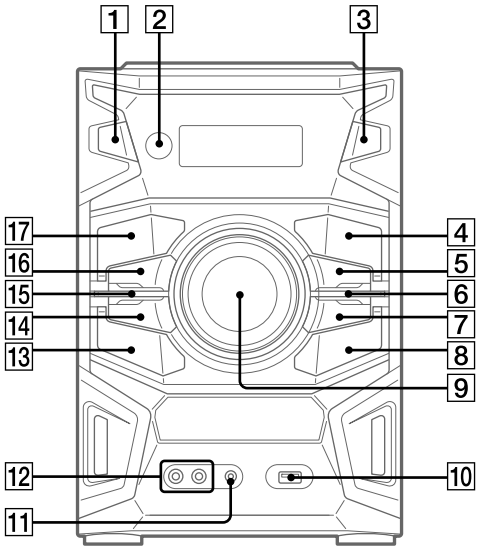
Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_4270627111GET.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 9 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Localização e função dos controles

Este manual explica, principalmente, as operações efetuadas no controle remoto. No entanto, as mesmas operações também podem ser efetuadas através das teclas do aparelho que tenham os mesmos nomes ou nomes semelhantes.

Aparelho



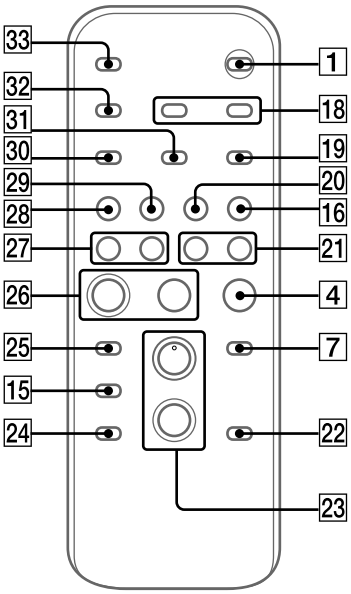
Para bloquear as teclas do aparelho (função Bloqueio Infantil)

Você pode bloquear as teclas do aparelho, com a exceção de **I**/⏻, para evitar que sejam operadas por engano.
Mantenha pressionada a tecla ■ do aparelho até que "CHILD LOCK ON" ou "CHILD LOCK OFF" apareça no visor. As teclas do aparelho, com a exceção de **I**/⏻, serão bloqueadas ou desbloqueadas.
Note-se que o Bloqueio Infantil será cancelado quando o cabo de alimentação for desconectado.
Esta operação só pode ser realizada quando o aparelho está no modo de demonstração.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_30GET.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 10 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Controle remoto



1 Tecla I/⏻ (liga o aparelho/ modo de espera)

Pressione para ligar ou desligar o aparelho.

2 Sensor remoto

3 Tecla ⏏ (abrir/fechar)

Pressione para inserir ou ejetar um disco.

4 Tecla ■ (parar)

Pressione para parar a reprodução ou a transferência.

5 Tecla REC TO USB (página 18)

Pressione para transferir música de um disco para o dispositivo USB opcional conectado.

6 Tecla DSGX (página 23)

Pressione para selecionar o efeito sonoro.

7 Tecla ENTER

Pressione para introduzir/confirmar os ajustes.

8 Tecla TUNING +

Pressione para sintonizar a emissora de rádio desejada.

Tecla ▶▶I (avanço)

Pressione para selecionar uma faixa ou um arquivo.

Tecla ▶▶ (avanço rápido)

Pressione para encontrar um ponto em uma faixa ou em um arquivo.

9 Controle VOLUME

Gire para ajustar o volume.

10 Porta ⇠ (USB)

Conecte um dispositivo USB opcional.

11 Tomada PHONES

Conecte um fone de ouvido.

12 Tomadas DVD/PC IN L/R (entrada de áudio L/R)

Conecte um componente de áudio (reprodutor de áudio portátil, etc.).

13 Tecla TUNING –

Pressione para sintonizar a emissora de rádio desejada.

Tecla I◀◀ (retrocesso)

Pressione para selecionar uma faixa ou um arquivo.

Tecla ◀◀ (retrocesso)

Pressione para encontrar um ponto em uma faixa ou em um arquivo.

14 Tecla OPTIONS (páginas 17, 19, 24)

Pressione para entrar ou sair do menu de opções.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GET.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 11 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

15 **Tecla EQ (página 23)**

Pressione para selecionar o efeito sonoro.

16 **Tecla FUNCTION**

Pressione para selecionar uma função.

17 **Tecla ►II (play/pause)**

Pressione para iniciar ou pausar a reprodução

18 **Tecla CLOCK/TIMER SELECT (página 25)**

Tecla CLOCK/TIMER SET (páginas 13, 25)

Pressione para ajustar o relógio e o Acionamento Automático.

19 **Tecla REPEAT/FM MODE (páginas 14, 15, 20)**

Pressione para ouvir um disco, um dispositivo USB, uma única faixa ou arquivo repetidamente.
Pressione para selecionar o modo de recepção FM (mono ou estéreo).

20 **Tecla TUNER/BAND**

Pressione para selecionar a função de sintonizar. Pressione para selecionar o modo de recepção FM ou AM.

21 **Tecla ◄◄/►► (retrocesso/ avanço rápido)**

Pressione para encontrar um ponto em uma faixa ou em um arquivo.

Tecla ←/→

Pressione para selecionar os itens do menu.

22 **Tecla + (selecionar pasta) (páginas 14, 20, 21)**

Pressione para selecionar uma pasta.

23 **Tecla VOLUME +/–**

Pressione para ajustar o volume.

24 **Tecla – (selecionar pasta) (páginas 14, 20, 21)**

Pressione para selecionar uma pasta.

25 **Tecla CLEAR (páginas 22)**

Pressione para apagar uma faixa ou arquivo pré-programado.

26 **Tecla ► (reproduzir)**

Pressione para iniciar a reprodução.

Tecla II (pausar)

Pressione para pausar a reprodução.

27 **Tecla I◄◄ /►►I (retrocesso/ avanço rápido)**

Pressione para selecionar uma faixa ou um arquivo.

Tecla +/– (sintonização)

Pressione para sintonizar a emissora de rádio desejada.

28 **Tecla USB**

Pressione para selecionar a função USB.

29 **Tecla CD**

Pressione para selecionar a função CD.

30 **Tecla TUNER MEMORY (página 16)**

Pressione para memorizar uma emissora de rádio.

31 **Tecla PLAY MODE/TUNING MODE (páginas 14, 15, 21)**

Pressione para selecionar o modo de reprodução de um CD, disco MP3 ou dispositivo USB.
Pressione para selecionar o modo de sintonização.

32 **Tecla DISPLAY (páginas 13, 22, 23)**

Pressione para alterar a informação exibida no visor.

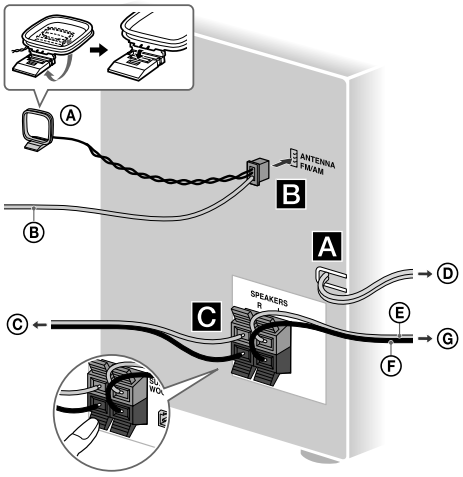
33 **Tecla SLEEP (página 25)**

Pressione para ajustar o Desligamento Automático.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_10CON.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 12 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Conexão do sistema de forma segura



Ⓐ Antena loop de AM
Ⓑ Antena monofilar de FM (estenda-a horizontalmente)
Ⓒ Para a caixa acústica direita
Ⓓ Para a tomada da rede elétrica
Ⓔ Cabo da caixa acústica (vermelho/⊕)
Ⓕ Cabo da caixa acústica (preto/⊖)
Ⓖ Para a caixa acústica esquerda

A Alimentação

Conecte o cabo de alimentação à tomada da rede elétrica. A demonstração aparecerá no visor. Se você pressionar **I**/⏻, o aparelho será ligado e a demonstração cessará automaticamente.

Para desativar o modo de demonstração

O modo de demonstração é desativado quando se ajusta o relógio (página 13). Para ativar/desativar a demonstração novamente, pressione DISPLAY repetidamente quando o aparelho estiver desligado.

B Antenas

Encontre um local e uma orientação que proporcione uma boa recepção e depois instale as antenas.
Mantenha as antenas afastadas dos cabos das caixas acústicas, do cabo de alimentação e do cabo USB para evitar a captação de ruídos.

C Caixas acústicas

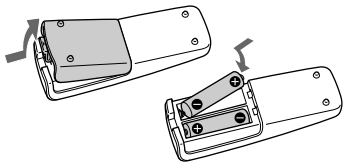
Insira somente a parte desencapada do cabo.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_10CON.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 13 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Inserindo as pilhas

Conforme ilustrado abaixo, remova a tampa do compartimento de pilhas e insira as duas pilhas (tipo AA) fornecidas, primeiramente pelo lado ⊖, de forma que suas polaridades (+/–) coincidam com as indicações (+/–) do interior do compartimento de pilhas.



Substituição das pilhas

Substitua periodicamente ambas as pilhas por outras novas. Quando as pilhas estão fracas, o controle remoto não opera o aparelho satisfatoriamente.

Para evitar corrosões causadas pelo vazamento das pilhas

Evite utilizar pilha nova com a usada e remova as pilhas quando não for utilizar o controle remoto por um período longo.

Notas

- Não misture tipos diferentes de pilhas em conjunto.
- Se houver vazamento de pilha, limpe o compartimento de pilhas e substitua as pilhas.
- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não exponha o controle remoto ao calor excessivo, como de luz solar direta, fogo ou objetos de iluminação. Isso pode causar um mau funcionamento.

Quando transportar este aparelho

Remova o disco caso esteja inserido e desligue o aparelho, em seguida, desconecte o cabo de alimentação.

Ajuste do relógio

Utilize as teclas do controle remoto para realizar esta operação.

1 Pressione I/⏻ para ligar o aparelho.

2 Pressione CLOCK/TIMER SET.

Se “PLAY SET” piscar no visor, pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar “CLOCK” e depois pressione ENTER.

3 Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para ajustar a hora e depois pressione ENTER.

4 Repita o mesmo procedimento para ajustar os minutos.

Nota

Os ajustes do relógio são perdidos quando o cabo de alimentação CA é desconectado da tomada ou quando ocorre uma interrupção no fornecimento de energia elétrica.

Para visualizar a indicação do relógio quando o aparelho estiver desligado

Pressione DISPLAY repetidamente até que o relógio seja exibido. O relógio é exibido por aproximadamente 8 segundos.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 14 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Reprodução de um disco CD/MP3

1 Selecione a função CD.

Pressione CD do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente).

2 Coloque um disco.

Pressione ⏏ no aparelho e coloque um disco com o lado impresso voltado para cima na bandeja de disco.
Para fechar a bandeja de disco, pressione ⏏ no aparelho.

3 Inicie a reprodução.

Pressione ► (ou ►II no aparelho).

Outras operações

Para	Pressione
Pausar a reprodução	II (ou ►II do aparelho). Para retomar a reprodução, pressione a tecla novamente.
Parar a reprodução	■.
Selecionar uma pasta de um disco MP3	🗀 +/– repetidamente.
Selecionar uma faixa ou um arquivo	I◄◄ /►►I.
Encontrar um ponto em uma faixa ou em um arquivo	Mantenha pressionada ◄◄/►► durante a reprodução e solte a tecla no ponto desejado.
Selecionar a Reprodução Repetida	REPEAT repetidamente até “REP” ou “REP1” aparecer no visor.

Para alterar o modo de reprodução

Pressione PLAY MODE repetidamente enquanto o reprodutor estiver parado. Você poderá selecionar os seguintes modos de reprodução.

Selecione	Para reproduzir
🗀 (Reprodução normal)	Todos os arquivos MP3 da pasta selecionada no disco.
SHUF (Reprodução aleatória)	Qualquer arquivo MP3 do disco de forma aleatória.
🗀 SHUF* (Reprodução aleatória)	De forma aleatória qualquer arquivo MP3 dentro da pasta selecionada.
PGM (Reprodução programada)	Somente os arquivos programados. Consulte a página 21.

* Na reprodução de um disco CD-DA (áudio), a reprodução 🗀 (SHUF) realiza a mesma operação da reprodução normal (SHUF).

Notas sobre a Reprodução Repetida

- “REP1” indica que uma única faixa ou arquivo será repetido até que o pare.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória

Quando se desliga o aparelho, o modo de reprodução aleatória selecionado (“SHUF” ou “🗀 SHUF”) é cancelado e o modo de reprodução retorna para o modo de reprodução normal.

Notas sobre a reprodução de discos MP3

- Não salve outros tipos de arquivos nem pastas desnecessárias em um disco que tenha arquivos MP3.
- As pastas que não contêm arquivos MP3 são puladas.
- Os arquivos MP3 são reproduzidos na ordem em que estão gravados no disco.
- O aparelho pode reproduzir somente arquivos MP3 que possuam a extensão “.mp3”.
- Mesmo quando o nome do arquivo possua a extensão “.mp3”, se o arquivo real for diferente, é possível que a reprodução deste

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 15 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

arquivo gere um ruído alto que poderá danificar as caixas acústicas do aparelho e causar um mau funcionamento no aparelho.
- O aparelho pode reconhecer no máximo:
  – 255 pastas (incluindo a pasta raiz).
  – 512 arquivos MP3.
  – 8 níveis de pastas (estrutura de árvore de arquivos).
- Não é garantida a compatibilidade com todos os softwares de codificação/gravação, dispositivos de gravação e mídias de gravação MP3. Os discos MP3 incompatíveis podem produzir ruídos, interromper o áudio ou podem não ser reproduzidos.

Notas sobre a reprodução de discos Multi Session

- Se a primeira sessão de um disco for uma sessão CD-DA, as outras sessões do disco não poderão ser reconhecidas independentemente do formato da sessão; somente as faixas CD-DA da primeira sessão poderão ser reproduzidas.
- Se o formato da primeira sessão for CD-ROM e as sessões seguintes estiverem gravadas no mesmo formato, o aparelho continuará reproduzindo arquivos MP3 de acordo com as sessões múltiplas até que ele encontre outra sessão gravada em um formato diferente.

Ouvindo o rádio

1 Selecione “TUNER FM” ou “TUNER AM”.

Pressione TUNER/BAND do controle remoto (ou FUNCTION) repetidamente.

2 Realize a sintonização.

Para busca automática

Pressione TUNING MODE repetidamente até “AUTO” aparecer, e depois pressione +/– (ou TUNING +/– no aparelho). A busca cessa automaticamente quando uma emissora é sintonizada, e “TUNED” e “ST” (somente para programas em estéreo) aparecem no visor.

Se “TUNED” não aparecer e a busca não parar, pressione ■ para parar a busca e, em seguida, realize a sintonização manual (abaixo). Quando você sintonizar uma emissora que fornece serviços RDS, o nome da emissora será exibido no visor.

Para busca manual

Pressione TUNING MODE repetidamente até aparecer “MANUAL” e depois pressione +/– (ou TUNING +/– no aparelho) repetidamente para sintonizar a emissora desejada.

Informação adicional

Para reduzir o ruído estático (interferência) em uma emissora de FM estéreo com sinal fraco, pressione FM MODE repetidamente até aparecer “MONO” para desativar a recepção em estéreo.

Black process 45,0° 120,0 LPI

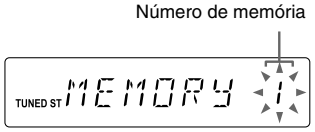
filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 16 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Memorizando emissoras de rádio

Utilize as teclas do controle remoto para realizar esta operação.

1 Sintonize a emissora desejada.

2 Pressione TUNER MEMORY para selecionar o modo de memória do sintonizador.



3 Pressione +/– repetidamente para selecionar o número de memória desejado.

Se outra emissora já estiver memorizada no número de memória selecionado, essa emissora será substituída pela nova emissora.

4 Pressione ENTER para memorizar a emissora.

5 Repita os passos de 1 a 4 para memorizar outras emissoras.

Você pode memorizar até 20 emissoras de FM e 10 de AM. Se o aparelho ficar sem alimentação por um longo período, é possível que as emissoras memorizadas sejam perdidas.

6 Para sintonizar uma emissora memorizada, pressione TUNING MODE repetidamente até aparecer "PRESET" e depois pressione +/– repetidamente para selecionar o número de memória desejado.

Antes de utilizar o dispositivo USB

Visite o site da web abaixo para obter informações sobre os dispositivos USB compatíveis.

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

Notas

- Quando for necessária a conexão do cabo USB, utilize o cabo USB fornecido com o dispositivo USB que deseja conectar.
- Quando o dispositivo USB é conectado, "READING" aparece e "USB MEMORY" acende-se no visor.
- Dependendo do tipo de dispositivo USB conectado, a indicação "READING" pode demorar aproximadamente 10 segundos para aparecer.
- Não conecte o aparelho e o dispositivo USB através de um hub USB.
- Quando o dispositivo USB é conectado, o aparelho lê todos os arquivos do dispositivo USB. Se houver muitas pastas ou arquivos no dispositivo USB, a leitura do dispositivo USB pode demorar muito tempo para ser concluída.
- Com alguns dispositivos USB conectados, depois que você realiza uma operação, pode haver uma demora antes de ser executada por este aparelho.
- A compatibilidade com todos os softwares de codificação/gravação não pode ser garantida. Se os arquivos de áudio do dispositivo USB forem codificados originalmente com um software incompatível, esses arquivos podem produzir ruído, interromper o áudio ou podem não ser reproduzidos.
- Este aparelho não consegue transferir música de um disco nem reproduzir arquivos de áudio de um dispositivo USB nos seguintes casos.
  – Quando o número de arquivos de áudio de uma pasta excede 999.
  – Quando o número total de arquivos de áudio de um dispositivo USB excede 5.000.
  – Quando o número de pastas de um dispositivo USB excede 255 (incluindo as pastas "ROOT" e "MUSIC", e excluindo as pastas vazias).

  Estes números podem variar conforme a estrutura dos arquivos e pastas. Não guarde

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 17 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

outros tipos de arquivos ou pastas desnecessárias em um dispositivo USB que tenha arquivos de áudio.

Para selecionar a memória do dispositivo USB

Se o dispositivo USB possuir mais de uma memória (por exemplo, memória interna e um cartão de memória), você pode selecionar a memória que deseja utilizar e depois iniciar a reprodução ou a transferência.
Você não pode selecionar uma memória durante a reprodução ou a transferência. Certifique-se de selecionar uma memória antes de iniciar a reprodução ou a transferência.

1 Pressione USB do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente) para selecionar a função USB.

2 Conecte o dispositivo USB à porta ⇧ (USB).

3 Pressione OPTIONS no aparelho durante o modo de parada.
Aparecerá "MEM SEL" no visor. Se você selecionar um arquivo de áudio ou uma pasta, "ERASE" aparecerá em seu lugar. Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar "MEM SEL."

4 Pressione ENTER.

5 Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar um número de memória.
Vá para o passo 6 se apenas uma memória puder ser selecionada.
Para cancelar esta operação, pressione OPTIONS.

6 Pressione ENTER.

Para usar o aparelho como um carregador de bateria

Você pode utilizar o aparelho como um carregador de bateria para os dispositivos USB que possuam a função de recarga quando o aparelho está ligado.
O carregamento começa quando o dispositivo USB é conectado à porta ⇧ (USB) do aparelho. O estado do carregamento aparece na tela do dispositivo USB. Para mais informações, consulte o manual de instruções do seu dispositivo USB.

Nota sobre o carregamento do dispositivo USB com este sistema

Não é possível utilizar o aparelho como carregador de bateria nos seguintes casos:
– Quando a alimentação do reprodutor de CD/ dispositivo USB está desligada e a função do sintonizador está selecionada. Consulte "Para melhorar o desempenho do carregamento do disco" (página 30).
– Quando o aparelho está desligado.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 18 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Transferência de música de um disco para um dispositivo USB

Você pode conectar um dispositivo USB opcional à porta ⇐ (USB) do aparelho e transferir música de um disco para o dispositivo USB.
É possível transferir música somente de um disco CD-DA ou disco MP3.
O formato de áudio dos arquivos transferidos por este aparelho é MP3.
A quantidade de espaço livre necessário no dispositivo USB é de cerca de 1 MB por minuto quando se transfere música de um CD. O espaço livre necessário pode ser maior quando se transfere música de um disco MP3.
Você pode transferir facilmente todas as músicas de um disco para um dispositivo USB (CD SYNC). Também pode transferir uma faixa ou arquivo MP3 que esteja sendo reproduzido no momento (REC1).

1 Conecte o dispositivo USB à porta ⇐ (USB).

2 Selecione a função CD.

Pressione CD do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente).

3 Coloque um disco.

4 Coloque o dispositivo USB em espera para transferir.

Transferência sincronizada (CD SYNC):
Pressione REC TO USB no aparelho. Para transferir apenas as faixas de CD ou arquivos MP3 favoritos, crie o seu próprio programa previamente (consulte "Criação do seu próprio programa" (página 21)).

Para transferir apenas arquivos MP3 que estão armazenados numa pasta específica do disco MP3, pressione PLAY MODE repetidamente até aparecer "🗀" enquanto o reprodutor está parado e depois pressione 🗀 +/– repetidamente para selecionar a pasta desejada antes de iniciar a transferência.

REC1:
Inicie a reprodução da faixa ou arquivo MP3 que deseja transferir, depois pressione REC TO USB no aparelho.

5 Pressione ENTER para iniciar a transferência.

Quando utilizar CD SYNC
Quando a transferência é concluída, o acesso ao dispositivo USB e ao reprodutor de CD cessa automaticamente.

Quando utilizar REC1
Quando a transferência é concluída, o acesso ao dispositivo USB cessa automaticamente e o reprodutor de CD continua a reprodução.

Para parar a transferência

Pressione ■.

Para apagar os arquivos de áudio ou pastas do dispositivo USB

Note que não poderá apagar os arquivos de áudio nem pastas no modo de reprodução aleatória ou reprodução programada.

1 Conecte o dispositivo USB à porta ⇐ (USB).

2 Selecione a função USB.
Pressione USB do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente).

3 Pressione I◄◄/►►I ou 🗀 +/– repetidamente para selecionar o arquivo de áudio ou pasta que deseja apagar.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 19 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

4 Pressione OPTIONS no aparelho durante o modo de parada.

5 Pressione I◄◄/►►I repetidamente para selecionar "ERASE" e depois pressione ENTER.
Para cancelar a operação de exclusão, pressione OPTIONS.

6 Pressione ENTER.

Regras de criação de pasta e arquivo

Quando se transfere música para um dispositivo USB pela primeira vez, é criada logo abaixo de "ROOT" uma pasta "MUSIC", e dentro da pasta "MUSIC" é criada uma pasta orientada para o modo de transferência ("CD-DA", "CD-MP3", "REC1" ou "PROGRAM").
As pastas e os arquivos são criados dentro de qualquer uma das pastas orientadas para o modo de transferência da seguinte forma.

CD SYNC[1)]

Fonte de música	Nome da pasta	Nome do arquivo
MP3	O mesmo que o da fonte de música[2)]	
CD-DA	"CDDA001"[3)]	"TRACK001"[4)]

REC1

Fonte de música	Nome da pasta	Nome do arquivo
MP3	"REC1"[5)]	O mesmo que o da fonte de música[2)]
CD-DA		"TRACK001"[4)]

[1)] No modo Reprodução Programada, o nome da pasta é "PGM_xxx", e o nome do arquivo depende da fonte de música (disco CD-DA ou disco MP3).
[2)] São atribuídos até 32 caracteres do nome.
[3)] Depois são atribuídos números de pasta sequenciais até no máximo 999.
[4)] Depois são atribuídos números de arquivo sequenciais.
[5)] Um novo arquivo é criado na pasta "REC1" cada vez que se realiza o REC1.

Notas

- Quando se transfere música de um CD, as faixas são transferidas como arquivos MP3 a 128 kbps. Quando se transfere música de um disco MP3, os arquivos MP3 são transferidos com a mesma taxa de bits dos arquivos MP3 originais.
- Se você iniciar a transferência no modo de reprodução aleatória, modo de reprodução repetida ou no modo de reprodução programada (quando não houver faixas ou arquivos MP3 programados), o modo de reprodução selecionado será cancelado automaticamente e mudará para o modo de reprodução normal.
- Durante a transferência de músicas de um disco MP3, nenhum som é emitido e "HI-SPEED" é exibido no visor.
- As informações de texto do CD não são transferidas nos arquivos MP3 criados.
- Se você cancelar a transferência no meio do processo, um arquivo MP3 será criado até o ponto onde a transferência foi interrompida
- A transferência cessará automaticamente quando:
  – O dispositivo USB ficar sem espaço durante o processo de transferência.
  – O número de arquivos de áudio do dispositivo USB atingir o limite do número que o aparelho consegue reconhecer.
- Se a pasta a ser apagada incluir arquivos de formato diferente de MP3/WMA/AAC ou subpastas, estes não serão apagados.
- Se uma pasta ou arquivo que você está tentando transferir já existir no dispositivo USB com o mesmo nome, será acrescentado um número sequencial depois do nome sem substituir a pasta ou arquivo original.
- Não remova o dispositivo USB nem remova o cabo de alimentação durante as operações de transferência ou exclusão. Se o fizer, pode corromper os dados do dispositivo USB ou danificar o próprio dispositivo USB.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm] masterpage:Left
010COV.book Page 20 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Reprodução de um arquivo do dispositivo USB

Os formatos de áudio que podem ser reproduzidos neste aparelho são: MP3, WMA* ou AAC*

* Os arquivos com proteção de direitos autorais DRM (Gerenciamento de Direitos Digitais) não podem ser reproduzidos por este aparelho.
Os arquivos descarregados de uma loja de música on-line podem não ser reproduzidos por este aparelho.

1 Selecione a função USB.

Pressione USB do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente).

2 Conecte o dispositivo USB à porta ⇜ (USB).

Quando o dispositivo USB é conectado, o visor muda conforme a seguir:
"READING" → "STORAGE*"

* Quando se conecta o dispositivo USB, a etiqueta de volume é exibida em seguida, caso esteja gravada.

3 Inicie a reprodução.

Pressione ► (ou ►II no aparelho).

Outras operações

Para	Pressione
Pausar a reprodução	II (ou ►II no aparelho). Para retomar a reprodução, pressione a tecla novamente*.
Parar a reprodução	■.
Selecionar uma pasta	🗀 +/– repetidamente.
Selecionar um arquivo	I◄◄ /►►I.
Encontrar um ponto em um arquivo	Mantenha pressionada ◄◄/►► durante a reprodução e solte a tecla no ponto desejado.
Selecionar uma Reprodução Repetida	REPEAT repetidamente até aparecer "REP" ou "REP1".

* Durante a reprodução de um arquivo MP3 de VBR (taxa de bits variável), o aparelho pode retomar a reprodução a partir de um ponto diferente.

Para alterar o modo de reprodução

Pressione PLAY MODE repetidamente enquanto o dispositivo USB estiver parado. Você poderá selecionar os seguintes modos de reprodução.

Selecione	Para reproduzir
🗀 (Reprodução normal)	Todos os arquivos da pasta do dispositivo USB.
SHUF (Reprodução aleatória)	Qualquer arquivo MP3 do dispositivo USB de forma aleatória.
🗀 SHUF* (Reprodução aleatória)	De forma aleatória qualquer arquivo MP3 dentro da pasta selecionada.
PGM (Reprodução programada)	Somente os arquivos programados. Consulte a página 21.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 21 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Nota sobre a Reprodução Repetida

"REP" indica que todos os arquivos de áudio de um dispositivo USB são repetidos até que a reprodução seja interrompida.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória

Quando se desliga o aparelho, o modo de reprodução aleatória selecionado ("SHUF" ou "SHUF") é cancelado e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal ("").

Notas

- As situações abaixo podem aumentar o tempo que se leva para iniciar uma reprodução:
  - Um dispositivo USB gravado com uma estrutura de árvore complicada.
  - A capacidade da memória é muito grande.
- O aparelho pode reproduzir somente até 8 níveis de pasta.
- Este aparelho não suporta necessariamente todas as funções fornecidas em um dispositivo USB conectado.
- A retomada de reprodução é cancelada quando se desliga o aparelho.
- Os arquivos e pastas são exibidos na ordem em que foram criados no dispositivo USB.
- A ordem de reprodução do aparelho pode ser diferente da ordem de reprodução do dispositivo USB conectado.
- As pastas que não contêm arquivos de áudio são puladas.
- Os formatos de arquivo que este aparelho pode reproduzir são:
  - MP3: extensão de arquivo ".mp3"
  - WMA: extensão de arquivo ".wma"
  - AAC: extensão de arquivo ".m4a", ".mp4" ou ".3gp"

  Note que mesmo que os nomes de arquivo tenham as extensões de arquivo acima, se os arquivos reais diferirem, é possível que a reprodução destes arquivos gere um ruído alto que pode danificar o sistema de alto-falantes e causar um mau funcionamento no aparelho.

Criação do seu próprio programa

(Reprodução Programada)

Utilize as teclas do controle remoto para criar o seu próprio programa.

1 Selecione a função desejada.

CD

Pressione CD do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente) para selecionar a função CD.

USB

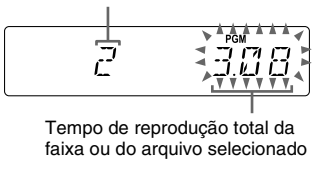
Pressione USB do controle remoto (ou FUNCTION repetidamente) para selecionar a função USB.

2 Selecione o modo de reprodução.

Pressione PLAY MODE repetidamente até aparecer "PGM" enquanto o aparelho estiver parado.

3 Selecione o número da faixa ou arquivo desejado.

Pressione I◄◄ /►►I repetidamente até o número da faixa ou arquivo desejado aparecer no visor. Quando programar arquivos MP3/ WMA/AAC, pressione +/– repetidamente para selecionar a pasta desejada e depois selecione o arquivo desejado.



Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 22 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

4 Programe a faixa ou arquivo selecionado.

Pressione ENTER para introduzir a faixa ou arquivo selecionado.

CD

"– –.– –" aparecerá quando o tempo total do programa exceder os 100 minutos para um CD ou quando você selecionar um arquivo MP3.

USB

O tempo total do programa não pode ser visualizado, por isso "– –.– –" é exibido no visor.

5 Repita os passos 3 e 4 para programar faixas ou arquivos adicionais, até um total de 25 faixas ou arquivos.

6 Para reproduzir o seu programa de faixas ou arquivos, pressione ►.

O programa permanece disponível até que se abra a bandeja de discos. Para reproduzir novamente o mesmo programa, selecione a função CD e depois pressione ►.

Para cancelar a Reprodução Programada

Pressione PLAY MODE repetidamente, enquanto o aparelho estiver no modo de parada, até "PGM" desaparecer do visor.

Para apagar a última faixa ou arquivo do programa

Pressione CLEAR quando o aparelho estiver no modo de parada e a função PGM estiver ativada.

Para visualizar a informação do programa, como o número total das faixas do programa

Pressione DISPLAY repetidamente quando o aparelho estiver no modo PGM. Confirme se este modo está ativo.

Utilizando os componentes de áudio opcionais

1 Prepare a fonte de som.

Conecte o componente de áudio adicional às tomadas DVD/PC IN L/R do aparelho usando um cabo de áudio analógico (não fornecido).

2 Ajuste o nível de volume para mínimo.

Pressione VOLUME – repetidamente (ou gire o controle VOLUME do aparelho) até "VOL MIN" aparecer no visor.

3 Selecione a função DVD/PC.

Pressione FUNCTION repetidamente.

4 Inicie a reprodução.

Inicie a reprodução do componente conectado ao aparelho e ajuste o volume do seu Sistema Compacto de Som.

Notas

- O aparelho pode entrar no modo de espera automaticamente se o nível de volume do componente conectado for muito baixo. Ajuste o volume do componente no nível apropriado. Consulte "Para desativar a função de espera (standby) automática" (página 31).
- Certifique-se de abaixar o volume para o nível mínimo antes de conectar ou desconectar um componente de áudio. Caso contrário, o ruído pode ser gerado, o aparelho poderá não funcionar corretamente, ou "PROTECT" poderá aparecer no visor (página 26).

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 23 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Ajuste de som

Para	Pressione
Gerar um som mais dinâmico (Dynamic Sound Generator X-tra)	DSGX no aparelho.
Ajustar o efeito sonoro	EQ.

Mudar a visualização

Para	Pressione
Mudar a informação no visor*	DISPLAY repetidamente quando o aparelho estiver ligado.
Mudar o modo de visualização (Consulte as instruções a seguir)	DISPLAY repetidamente quando o aparelho estiver desligado.

* Por exemplo, você pode ver as informações do disco CD/MP3 ou do dispositivo USB, tais como:
- O número da faixa ou do arquivo durante a reprodução normal.
- O nome da faixa ou do arquivo (“♫”) durante a reprodução normal.
- O nome do artista (“👤”) durante a reprodução normal.
- O nome do álbum ou da pasta (“🗀”) durante a reprodução normal.
- O tempo de reprodução total e o número total de faixas do disco CD-DA (somente quando o modo de reprodução normal está selecionado e o reprodutor está parado).
- Número total de pastas (álbuns) no disco MP3 (somente quando o modo de reprodução normal está selecionado e o reprodutor está parado).
- O nome do volume, se este existir no disco ou no dispositivo USB (somente quando o modo de reprodução normal está selecionado e o dispositivo USB está no modo de parada).

O aparelho oferece os modos de visualização a seguir.

Modo de visualização	Quando o aparelho está desligado,
Demonstração	O modo de demonstração é exibido.
Modo de Economia de Energia[1)]	O visor é desligado para poupar energia. O temporizador e o relógio continuam a operar.
Relógio[2)]	O relógio é visualizado.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 24 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

[1] Não é possível ajustar o relógio no Modo de Economia de Energia.

[2] A indicação do relógio mudará automaticamente para o Modo de Economia de Energia depois de aproximadamente 8 segundos.

Notas sobre a informação do visor

- Os caracteres que não podem ser visualizados aparecem como "_".
- As seguintes informações não são exibidas:
  – Tempo de reprodução total de um disco MP3 e dispositivo USB.
  – Tempo de reprodução restante de um arquivo.
- As seguintes informações não são exibidas corretamente:
  – Tempo de reprodução decorrido de um arquivo MP3 codificado utilizando uma VBR (taxa de bits variável).
  – Nomes de pastas e arquivos que não seguem a norma ISO9660 Nível 1, Nível 2 ou Joliet no formato de expansão.
- As seguintes informações são exibidas:
  – Tempo de reprodução restante de uma faixa.
  – Informação do indicador ID3 para arquivos MP3 quando se utilizam indicadores ID3 versão 1 e versão 2 (a visualização de informação do indicador ID3 versão 2 tem prioridade quando indicadores ID3 versão 1 e versão 2 são usados para um único arquivo MP3).
  – Até 15 caracteres de informação de indicador ID3, indicador WMA e indicador AAC com letras maiúsculas (A a Z), números (0 a 9) e símbolos (" $ % ' ( ) * + , – . / < = > @ [\ ] _ ` { | } ! ? ^).

Alteração do brilho da iluminação

Para	Faça isto
Alterar o brilho da iluminação ao redor do controle VOLUME	**1** Pressione OPTIONS no aparelho. **2** Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar "ILLUMI", e depois pressione ENTER. **3** Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar o modo desejado e depois pressione ENTER.

Modos de Iluminação disponíveis

– SOUND: O brilho da iluminação irá piscar de acordo com a reprodução.
– DIM OFF: O brilho da iluminação ficará constante.
– DIM ON: O brilho da iluminação ficará com menor intensidade.
– LED OFF: A iluminação irá se apagar.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_50BAS.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 25 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Utilização dos temporizadores

O aparelho oferece duas funções de temporizador. Se você utilizar o Acionamento Automático e o Desligamento Automático simultaneamente, o Desligamento Automático terá prioridade.
Utilize as teclas do controle remoto para usar as funções do temporizador.

Desligamento Automático:
Você pode dormir escutando uma música.

Pressione SLEEP repetidamente.

Se você selecionar "AUTO", o aparelho será desligado automaticamente depois que o atual disco ou dispositivo USB pararem de reproduzir ou dentro de aproximadamente 100 minutos de reprodução.

Acionamento Automático:
Você pode despertar ao som de um CD, rádio FM/AM ou dispositivo USB na hora programada. Verifique se o relógio está ajustado corretamente.

1 Prepare a fonte de som.

Prepare a fonte de som e depois pressione VOLUME +/ para ajustar o volume.
Para iniciar a partir de uma faixa de CD ou arquivo de áudio específico, crie o seu próprio programa (página 21).

2 Selecione o modo de ajuste do temporizador.

Pressione CLOCK/TIMER SET.

3 Programe o acionamento automático.

Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar "PLAY SET" e depois pressione ENTER.
"ON TIME" aparecerá e a indicação da hora piscará.

4 Ajuste a hora em que deseja iniciar a reprodução.

Pressione I◄◄ /►►I repetidamente to para ajustar a hora e depois pressione ENTER.
Repita o procedimento anterior para ajustar os minutos.
"OFF TIME" aparecerá e a indicação da hora piscará no visor.

5 Ajuste a hora em que deseja parar a reprodução.

Repita o procedimento do passo 4.

6 Selecione a fonte de som.

Pressione I◄◄ /►►I repetidamente até aparecer a fonte de som desejada e depois pressione ENTER. O visor mostrará os ajustes do temporizador.

7 Desligue o aparelho.

Pressione **I/**⏻.
O aparelho será ligado 15 segundos antes da hora programada. Se o aparelho estiver ligado na hora programada, o Acionamento Automático não será ativado. Não opere o aparelho a partir do momento em que este é ligado até a reprodução se iniciar.

Para verificar o ajuste

1 Pressione CLOCK/TIMER SELECT.

2 Pressione I◄◄ /►►I repetidamente para selecionar "PLAY SEL" e depois pressione ENTER.

Para cancelar o temporizador

Repita o mesmo procedimento anterior até que apareça "OFF" no passo 2 de "Para verificar o ajuste" e depois pressione ENTER.

Para mudar o ajuste

Comece a partir do passo 1 de "Utilização dos temporizadores."

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 26 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Precauções

Discos que PODEM ser reproduzidos neste aparelho

- CDs de áudio.
- CD-Rs/CD-RWs (dados de áudio/ arquivos MP3).

Discos que NÃO PODEM ser reproduzidos neste aparelho

- CD-ROMs.
- CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados no formato de CD de música ou no formato MP3 conforme a ISO9660 Nível 1/Nível 2, Joliet.
- CD-Rs/CD-RWs gravados em Multi Session e que não tenham sido finalizados com o "fechamento da sessão".
- CD-Rs/CD-RWs com gravação de baixa qualidade, CD-Rs/CD-RWs que estejam riscados ou sujos ou CD-Rs/ CD-RWs gravados com um aparelho de gravação incompatível.
- CD-Rs/CD-RWs que tenham sido finalizados incorretamente.
- Discos contendo arquivos diferentes dos arquivos MPEG 1 Audio Layer-3 (MP3).
- Discos de formato fora do padrão (por exemplo, em formato de coração, de estrela, quadrado).
- Discos com fita adesiva, papel ou etiqueta colada na superfície dos mesmos, discos com resíduo de cola de etiquetas e discos com rótulos impressos com tinta pegajosa. O uso de discos nestas condições pode provocar a parada do disco, resultando em funcionamento inadequado e até em danos no disco e no aparelho.

Solução de problemas

1 Certifique-se de que o cabo alimentação e os cabos das caixas acústicas estejam conectados correta e firmemente.

2 Encontre o seu problema na lista de verificação a seguir e tome as medidas corretivas indicadas.

Se o problema persistir, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Se "PROTECT" aparecer no visor

Desconecte imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e verifique os seguintes itens depois que a indicação "PROTECT" desaparecer.

- Os cabos das caixas acústicas + e – não estão em curto-circuito?
- Há algo bloqueando os furos de ventilação na parte traseira do aparelho?

Depois de verificar os itens acima e tudo estiver certo, volte a conectar o cabo de alimentação e ligue o sistema. Após a verificação dos itens acima e a solução do problema, conecte o cabo de alimentação novamente e ligue o aparelho. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 27 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Geral

A demonstração aparece no visor após a conexão do cabo de alimentação, mesmo não tendo ligado o aparelho.
Pressione DISPLAY uma vez enquanto o aparelho está desligado. A demonstração desaparecerá.

O aparelho não liga.
O cabo de alimentação está conectado?

O aparelho entrou no modo de espera repentinamente.
Isto não é um mau funcionamento. O aparelho entra no modo de espera automaticamente em aproximadamente 30 minutos quando não há nenhuma operação no aparelho e nem a saída do sinal de áudio. Consulte "Para desativar a função de espera (standby) automática" (página 31).

Não há som.
- Os cabos das caixas acústicas + e – não estão em curto-circuito?
- Você está utilizando somente as caixas acústicas fornecidas?
- Algo está bloqueando os orifícios de ventilação na parte traseira do aparelho?

Apenas um canal emite som ou os volumes dos canais direito e esquerdo estão desbalanceados.
- Posicione as caixas acústicas da forma mais simétrica possível.
- Conecte somente as caixas acústicas fornecidas.

Forte zumbido ou ruído.
- Afaste o aparelho das fontes de ruído.
- Conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica diferente.
- Instale um filtro de ruído (não fornecido) no cabo de alimentação.

O controle remoto não funciona.
- Remova quaisquer obstáculos entre o controle remoto e o sensor remoto do aparelho, e afaste o aparelho das luzes fluorescentes.
- Aponte o controle remoto para o sensor do aparelho.
- Aproxime o controle remoto do aparelho.
- Verifique se as pilhas estão em boas condições.

Com a exceção de I/⏻, nenhuma tecla do aparelho funciona, e "CHILD LOCK" aparece no visor.
A função de bloqueio infantil foi ativada. Para desativá-la, mantenha pressionada a tecla ■ do aparelho até que "CHILD LOCK OFF" apareça no visor.

Reprodutor de CD/MP3

O som pula ou o disco não é reproduzido.
- Limpe o disco e volte a inseri-lo.
- Mova o aparelho para um local sem vibração (por exemplo, em cima de uma estante estável)
- Afaste as caixas acústicas do aparelho ou coloque-as em estantes separadas. Em alto volume, a vibração das caixas acústicas pode fazer com que o som pule.

A reprodução não se inicia a partir da primeira faixa.
Retorne ao modo de Reprodução Normal pressionando PLAY MODE repetidamente até "PGM" e "SHUF" desaparecerem do visor.

O início da reprodução demora mais tempo do que o normal.
Os seguintes casos podem aumentar o tempo que se leva para iniciar a reprodução.
– Um disco gravado com uma estrutura de árvore complicada.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_S0ADD.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 28 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

– Um disco gravado no modo de Multi Session.
– Um disco que não foi finalizado (um disco que lhe permita acrescentar dados).
– Um disco que possua muitas pastas.

A bandeja de discos não se abre e "LOCKED" aparece no visor.
Procure um Serviço Autorizado Sony.

Dispositivo USB

O dispositivo USB conectado não pode ser carregado.
Selecione uma função diferente da função de sintonizador ou ligue o reprodutor de CD/dispositivo USB. Consulte "Para melhorar o desempenho do carregamento do disco" (página 30).

Não é possível iniciar a transferência para um dispositivo USB.
Podem ter ocorrido os seguintes problemas.
– O dispositivo USB está cheio.
– O número de arquivos e pastas atingiu o limite máximo no dispositivo USB.
– O dispositivo USB está protegido contra gravação.

A transferência foi interrompida antes do seu término.
• Você está utilizando um dispositivo USB não compatível. Verifique a informação no site da web sobre os dispositivos USB compatíveis (página 16).
• O dispositivo USB não está formatado corretamente. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como formatar.
• Desligue o aparelho e remova o dispositivo USB. Se o dispositivo USB possuir uma chave de alimentação, desligue o dispositivo USB, e volte a ligá-lo depois de removê-lo do aparelho. Em seguida, execute novamente a transferência.
• Se as operações de transferência e exclusão forem repetidas por várias vezes, a estrutura de arquivos dentro do dispositivo USB ficará fragmentada. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver este problema.

A transferência de música para um dispositivo USB dá erro.
• Você está utilizando um dispositivo USB não compatível. Verifique a informação no site da web sobre os dispositivos USB compatíveis (página 16).
• Desligue o aparelho e remova o dispositivo USB. Se o dispositivo USB possuir uma chave de alimentação, desligue o dispositivo USB, e volte a ligá-lo depois de removê-lo do aparelho. Em seguida, execute novamente a transferência.
• O dispositivo USB foi desconectado ou a alimentação foi desligada durante o processo de transferência. Delete o arquivo parcialmente transferido e realize a transferência novamente. Se isto não corrigir o problema, o dispositivo USB pode estar danificado. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver este problema. Se o problema persistir, procure o Serviço Autorizado Sony.

Não é possível apagar os arquivos ou pastas do dispositivo USB.
• Verifique se o dispositivo USB está protegido contra gravação.
• O dispositivo USB foi desconectado ou a alimentação foi desligada durante a operação de exclusão. Delete o arquivo parcialmente apagado. Se isto não corrigir o problema, o dispositivo USB pode estar danificado. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver este problema.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 29 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Você está utilizando um dispositivo USB compatível?

Se você conectar um dispositivo USB não compatível, alguns problemas poderão ocorrer. Verifique a informação no site da web sobre os dispositivos USB compatíveis (página 16).

"OVER CURRENT" aparece no visor.

Foi detectado um problema com o nível de corrente elétrica procedente da porta ⇐ (USB). Desligue o aparelho e remova o dispositivo USB da porta ⇐ (USB). Certifique-se de que não exista nenhum problema com o dispositivo USB.

Não há som.

O dispositivo USB não está conectado corretamente. Desligue o aparelho e volte a conectar o dispositivo USB, em seguida, ligue o aparelho e verifique se "USB MEMORY" aparece no visor.

O som apresenta ruído, pula ou está distorcido.

- Desligue o aparelho e volte a conectar o dispositivo USB, em seguida, ligue o aparelho.
- Os próprios dados de música contêm ruído, ou o som está distorcido. O ruído pode ter sido introduzido durante o processo de transferência. Apague o arquivo e tente transferi-lo novamente.
- O ajuste da taxa de bits utilizado para codificar o arquivo de áudio era baixo. Envie os arquivos codificados com taxas de bits mais alta para o dispositivo USB.

Não é possível conectar o dispositivo USB à porta ⇐ (USB).

O dispositivo USB está sendo conectado pelo lado contrário. Conecte o dispositivo USB com a orientação correta.

"READING" exibido no visor por um longo tempo ou a reprodução leva um tempo para ser iniciada.

O processo de leitura pode demorar muito tempo nos seguintes casos.

– Há muitas pastas ou arquivos no dispositivo USB.
– A estrutura de arquivos é extremamente complexa.
– A capacidade da memória é muito grande.
– A memória interna está fragmentada.

Por estes motivos, a Sony recomenda as seguintes orientações.

– Total de pastas no dispositivo USB: 100 ou menos.
– Total de arquivos por pasta: 100 ou menos.

Visor apresenta erros

- Envie os dados de música para o dispositivo USB novamente, pois os dados armazenados no dispositivo USB podem estar danificados.
- Os códigos de caracteres que podem ser exibidos por este aparelho são apenas números e letras do alfabeto. Outros caracteres não são exibidos corretamente.

O dispositivo USB não é reconhecido.

- Desligue o aparelho e volte a conectar o dispositivo USB, depois ligue o aparelho.
- Verifique a informação no site da web sobre os dispositivos USB compatíveis (página 16).
- O dispositivo USB não está funcionando corretamente. Consulte o manual de instruções do dispositivo USB para saber como resolver este problema.

A reprodução não se inicia.

- Desligue o aparelho e volte a conectar o dispositivo USB, depois ligue o aparelho.
- Verifique a informação no site da web sobre os dispositivos USB compatíveis (página 16).
- Pressione ► (ou ►II no aparelho) para iniciar a reprodução.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 30 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

A reprodução não se inicia a partir da primeira faixa.

Retorne à Reprodução Normal pressionando PLAY MODE repetidamente até "PGM" e "SHUF" desaparecerem do visor.

Não é possível reproduzir arquivos.

- O arquivo de áudio não possui a extensão ".mp3", ".wma", ".m4a", ".mp4" ou ".3gp".
- O arquivo de áudio é um arquivo de áudio de múltiplas faixas.
- O arquivo é um arquivo de vídeo.
- Os dados não estão armazenados no formato MP3/WMA/AAC.
-
- Os dados estão armazenados no formato WMA lossless/AAC lossless.
- Os dispositivos de armazenamento USB formatados com sistemas de arquivo diferentes de FAT16 ou FAT32 não são compatíveis.*
- Se você utilizar um dispositivo de armazenamento USB particionado, somente os arquivos da primeira partição poderão ser reproduzidos.
- É possível reproduzir até 8 níveis.
- O número de pastas excedeu os 255.
- O número de arquivos excedeu os 5.000.
- Os arquivos que estão codificados ou protegidos por senhas, etc. não podem ser reproduzidos.

* Este aparelho é compatível com FAT16 e FAT32, mas é possível que alguns dispositivos de armazenamento USB não aceitem todos estes FATs. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada dispositivo de armazenamento USB ou contate o fabricante.

Sintonizador

Zumbido ou ruído considerável, ou as emissoras não podem ser sintonizadas. ("TUNED" ou "ST" piscam no visor.)

- Conecte a antena corretamente.
- Mude a localização e a orientação da antena para obter uma boa recepção.
- Mantenha as antenas longe dos cabos das caixas acústicas, do cabo de alimentação e do cabo USB para evitar a captação de ruído.
- Procure o Serviço Autorizado Sony se a antena de AM fornecida se desprender do suporte de plástico.
- Desligue os aparelhos elétricos que se encontram ao redor.

Para alterar o intervalo de frequência de AM

Para que você consiga sintonizar as emissoras de AM adequadamente, o intervalo de frequência é pré-ajustado na fábrica em 10kHz (Ex: 530kHz, 540kHz, 550kHz), que é adequado para sintonizar as emissoras brasileiras de radiodifusão. Para mudar o intervalo de frequência de AM, realize os passos a seguir utilizando as teclas do aparelho.

1 Sintonize qualquer emissora da faixa AM e desligue o aparelho.

2 Pressione DISPLAY no controle remoto para visualizar o relógio.

3 Enquanto mantém a tecla TUNING + pressionada, pressione **I**/⏻.
Todas as emissoras de AM memorizadas são apagadas. Para restaurar o intervalo de 10kHz (ajuste de fábrica), repita o procedimento acima.

Para melhorar o desempenho do carregamento do disco

Ligue a alimentação do reprodutor de CD/ dispositivo USB utilizando a função de gerenciamento de alimentação de CD/ USB.Na configuração de fábrica, a alimentação do reprodutor de CD/ dispositivo USB está desligada.

1 Pressione FUNCTION repetidamente para selecionar selecione a função CD.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm] masterpage:Right
010COV.book Page 31 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

2 Pressione **I**/⏻ para desligar o aparelho.

3 Depois que “STANDBY” parar de piscar, pressione DISPLAY para exibir o relógio e pressione **I**/⏻ no aparelho enquanto mantém pressionada ■ no aparelho.
“CD/USB PWR ON” aparece. Ligar a alimentação do reprodutor de CD/dispositivo USB, diminui o tempo de acesso ao disco e melhora o desempenho do carregamento.
Se a recepção do sintonizador estiver precária quando a alimentação do reprodutor de CD/dispositivo USB for ligada, retorne ao ajuste de fábrica.
Para desligar a alimentação do reprodutor de CD/dispositivo USB, repita o procedimento até que “CD/USB PWR OFF” seja exibida. Observe que ao desligar a alimentação do reprodutor de CD/dispositivo USB na função de sintonizador, a energia não será fornecida ao dispositivo USB, e o dispositivo, portanto, não será reconhecido e não será carregado pelo aparelho, mesmo se estiver conectado.

Para restaurar os ajustes de fábrica do aparelho

Se o aparelho continuar não operando corretamente, restaure os ajustes de fábrica do aparelho. Esta operação não é possível no Modo de Economia de Energia.
Utilize as teclas do aparelho para realizar esta operação.

1 Desconecte e volte a conectar o cabo de alimentação, depois ligue o aparelho.

2 Pressione ■, FUNCTION e **I**/⏻ ao mesmo tempo.
Todos os ajustes realizados pelo usuário, como a memorização das emissoras de rádio, o temporizador e o relógio são apagados.

Para desativar a função de espera (standby) automática

Este aparelho está equipado com uma função de espera automática. Com esta função, o aparelho entrará no modo de espera automaticamente em aproximadamente 30 minutos quando não houver nenhuma operação no aparelho e nem a saída do sinal de áudio.
No ajuste de fábrica, a função de espera automática fica ativada.
Utilize as teclas do aparelho para desativar a função de espera automática.

Mantenha pressionada I/⏻ enquanto o aparelho está ligado, até que “AUTOSTBY OFF” seja exibido.

Para ativar a função, repita o procedimento até que “AutoSTBY ON” apareça.

Notas

- A mensagem "AUTOSTBY" começará a piscar no visor por aproximadamente 2 minutos antes de entrar no modo de espera.
- A função de espera automática não está disponível com a função do sintonizador de FM/AM.
- O aparelho pode não entrar no modo de espera automática nos seguintes casos:
  – quando um sinal de áudio é detectado.
  – quando um dispositivo USB estiver conectado.
  – durante a reprodução de faixas de áudio ou arquivos.
  – enquanto o Acionamento Automático ou Desligamento Automático estiver programado.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_S0ADD.fm] masterpage:Left
010COV.book Page 32 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Mensagens

Uma das seguintes mensagens pode aparecer ou piscar no visor durante a operação.

COMPLETE
- A operação de memorização do rádio terminou normalmente.
- O arquivo de áudio ou a pasta do dispositivo USB foram apagados.

DATA ERROR
Você tentou reproduzir um arquivo que não pode ser reproduzido no dispositivo USB

DEVICE ERROR
O dispositivo USB não pode ser reconhecido ou um dispositivo desconhecido está conectado (página 29).

DEVICE FULL
O dispositivo USB está cheio.

ERASE ERROR
O apagamento dos arquivos de áudio ou pastas no dispositivo USB falhou.

FATAL ERROR
O dispositivo USB foi desconectado durante a operação de transferência ou exclusão de arquivos de áudio ou pastas do dispositivo USB.

FOLDER FULL
O número de pastas do dispositivo USB atingiu o seu máximo.

FULL
Você tentou programar mais de 25 faixas ou arquivos (passos).

LOCKED
A bandeja de discos não se abre. Entre em contato com um Serviço Autorizado Sony.

NO DISC
Não há disco no reprodutor ou você inseriu um disco que não pode ser reproduzido.

NO MEMORY
Não há mídia de memória selecionada para reproduzir ou transferir no dispositivo USB.

NO STEP
Todas as faixas programadas foram apagadas.

NO SUPPORT
Um dispositivo USB incompatível foi conectado.

NO TRACK
Não foi carregado um arquivo reproduzível do dispositivo USB no aparelho.

NOT USED
Você tentou realizar uma operação específica nas condições em que essa operação está proibida.

NoDEVICE
Nenhum dispositivo USB está conectado ou o dispositivo USB conectado foi interrompido

OVER
O disco chegou ao final enquanto você pressionava ▶▶ durante a reprodução ou pausa.

OVER CURRENT
Foi detectada uma sobrecarga da porta ⇠ (USB).

PROTECT
Consulte “Se “PROTECT” aparecer no visor” (página 26) para verificar o que fazer se aparecer esta mensagem.

PROTECTED
Você tentou realizar uma operação de transferência ou exclusão em um dispositivo USB protegido contra gravação.

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Right
010COV.book Page 33 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

PUSH SELECT
Você tentou ajustar o relógio ou o temporizador durante a operação do temporizador.

PUSH STOP
- Você pressionou PLAY MODE durante a reprodução.
- Você pressionou teclas cujas operações são possíveis apenas quando a reprodução está parada.

READING
- O aparelho está lendo informação do disco. Algumas teclas ficarão indisponíveis.
- O aparelho está reconhecendo o dispositivo USB.

REC ERROR
A transferência não se iniciou, parou no meio ou não pôde ser executada (página 28).

REMOVED
O dispositivo USB foi removido.

SET CLOCK
Você tentou selecionar o temporizador sem ter ajustado o relógio.

SET TIMER
Você tentou selecionar o temporizador sem ter ajustado o Acionamento Automático.

TIME NG
As horas de início e término do Acionamento Automático estão ajustadas no mesmo horário.

TRACK FULL
O número de arquivos do dispositivo USB atingiu o máximo.

Especificações técnicas

Aparelho

Seção do amplificador

Os valores a seguir foram mensurados a 127 ou 220 V CA, 60Hz

MHC-EX88
Potência de saída RMS:
300 W (150 W por canal x 2, a 4 Ω, 1 kHz, 10% THD*)
*Distorção Harmônica Total

MHC-EX66
Potência de saída RMS:
140 W (70 W por canal x 2, a 4 Ω, 1 kHz, 10% THD*)
*Distorção Harmônica Total

Entradas

DVD/PC IN L/R (tomadas fono):
Sensibilidade de 700 mV, impedância de 22 kΩ

Saídas

PHONES (minitomada estéreo):
Aceita fones de ouvido com uma impedância de 8 Ω ou mais
SPEAKERS:
MHC-EX88/EX66: Impedância 4 Ω

Seção USB

Taxa de bits suportada:
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32 kbps – 320 kbps, VBR
WMA: 48 kbps – 192 kbps
AAC: 48 kbps – 320 kbps
Frequências de amostragem:
MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):
32/44.1/48 kHz
WMA: 44,1 kHz
AAC: 44,1 kHz
Porta ⇐ (USB):
Corrente máxima: 500 mA

Black process 45,0° 120,0 LPI

filename[D:\Sony 2011\MHC-EX66_88\MHC-EX66_88_4270627111\4270627111\4270627111MHCEX66_88\01PTB-MHCEX66_88_GB0ADD.fm]
masterpage:Left
010COV.book Page 34 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

Seção do reprodutor de CD

Sistema:
Sistema de áudio digital e disco compacto
Propriedades do díodo de laser
Duração da emissão: Contínua
Saída laser*: Inferior a 44,6 µW
* *Valor de saída medido a uma distância de 200 mm, a partir da superfície da lente da unidade óptica com 7 mm de abertura.
Resposta de frequência: 20 Hz 20 kHz
Relação sinal-ruído: Mais de 90 dB
Faixa dinâmica: Mais de 88 dB

Seção do sintonizador

FM estéreo, sintonizador super-heteródino de FM/AM
Antena:
Antena de monofilar de FM
Antena loop de AM

Sintonizador de FM:
Faixa de sintonização:
87,5 MHz – 108,0 MHz (passos de 100 kHz)
Frequência intermediária:
200/250/300/350/400 kHz

Sintonizador de AM:
Faixa de sintonização:
530 kHz 1.710 kHz (passos de 10 kHz)
Frequência intermediária: 53 kHz

Caixas Acústicas

Caixa acústica frontal

SS-EX88 para MHC-EX88
Sistema de caixas acústicas:
2 vias, 2 unidades, Bass reflex
Unidades de alto-falantes:
Woofer: 180 mm, tipo cone
Tweeter: 40 mm, tipo corneta
Impedância nominal: 4 Ω
Dimensões (L×A×P):
Aprox. 230 mm × 340 mm × 210 mm
Peso: Aprox. 3,0 kg
Quantidade: 2 caixas

SS-EX66 para MHC-EX66
Sistema de caixas acústicas:
2 vias, 2 unidades, Bass reflex
Unidades de alto-falantes:
Woofer: 150 mm, tipo cone
Tweeter: 40 mm, tipo corneta
Impedância nominal: 4 Ω
Dimensões (L×A×P):
Aprox. 202 mm × 306 mm × 210 mm
Peso: Aprox. 2,5 kg
Quantidade: 2 caixas

Geral

Requisitos de alimentação
120 – 240 V CA, 60 Hz
Consumo de energia
MHC-EX88: 70 W
(0,5 W no Modo de Economia de Energia)
MHC-EX66: 45 W
(0,5 W no Modo de Economia de Energia)
Dimensões (L×A×P) (excluindo caixas acústicas)
Aprox. 210 mm × 312 mm × 375 mm
Peso (excluindo caixas acústicas)
MHC-EX88: Aprox. 3,8 kg
MHC-EX66: Aprox. 3,6 kg
Quantidade da unidade principal: 1

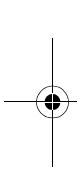
Acessórios fornecidos: Controle remoto (1), Pilhas tipo AA (2), Antena loop de AM/ Antena monofilar de FM (1)

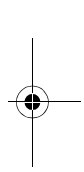
Projeto e especificações técnicas sujeitos à alteração sem prévio aviso.

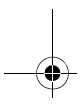
Consumo no modo de espera (standby): 0,5 W

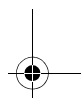
Black process 45,0° 120,0 LPI

010COV.book Page 35 Friday, April 29, 2011 5:24 PM









Black process 45,0° 120,0 LPI

010COV.book Page 1 Friday, April 29, 2011 5:24 PM

SONY

TERMO DE GARANTIA

Modelos: MHC-EX66
MHC-EX88

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
   a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/ reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);
   b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;
   c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos à quebra causada por maus tratos;
   d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.
2. Esta garantia não compreende produtos que tenham sido adquiridos usados, recondicionados ou vendidos "no estado".

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
   a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
   b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita à flutuação excessiva de voltagem;
   c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
   d) o número de série do produto for removido ou alterado;
   e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
   f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);
   g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
   h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS
CONHEÇA A AMAZÔNIA

PROTEJA O MEIO AMBIENTE
AMAZÔNIA, A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

SONY
Centro de Serviço Autorizado

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A, Barra Funda,
São Paulo - SP, CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:
4003 SONY (7669) - Capitais e regiões metropolitanas
0800 880 SONY (7669) - Demais localidades

(http://www.sony.com.br)

Black process 45,0° 120,0 LPI